

秦汉：统一多民族国家的建立与巩固



魏晋南北朝：政权分立与民族交融



隋唐：繁荣与开放

初中历史
上册第15课

探寻**中华文明**
延绵不绝的奥秘

一、造纸术：推陈出新、面向世界

二、《史记》：以史为鉴、不屈不挠

三、中医学：科文结合、仁爱之心

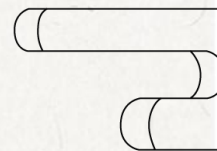
四、道教与佛教：美好向往、兼收并蓄

魏
晋
南
北
朝
的

科技与文化



2018级1班于淼





贾思勰（公元五世纪末—六世纪中叶）
东魏农学家

姓名

贾思勰

时期

北朝

成就

《齐民要术》：我国现存最早的一部完整农书

评价

杰出农学家

顺天时，量地利，则用力少而成功多。任情返道，劳而无获。

自主阅读

壹

0

0:0

丑: 丑 丑

人物小档案:
姓名、时期、成就、评价



自主阅读

壹

0

0:0

2: 0 0

人物小档案：
姓名、时期、成就、评价



自主阅读

壹

0

0

:

0

0

:

0

0

人物小档案：

姓名、时期、成就、评价



小组展示

贰

书

王羲之



地

郦道元



数

祖冲之



贾思勰（公元五世纪末—六世纪中叶）
东魏农学家



顾愷之



画

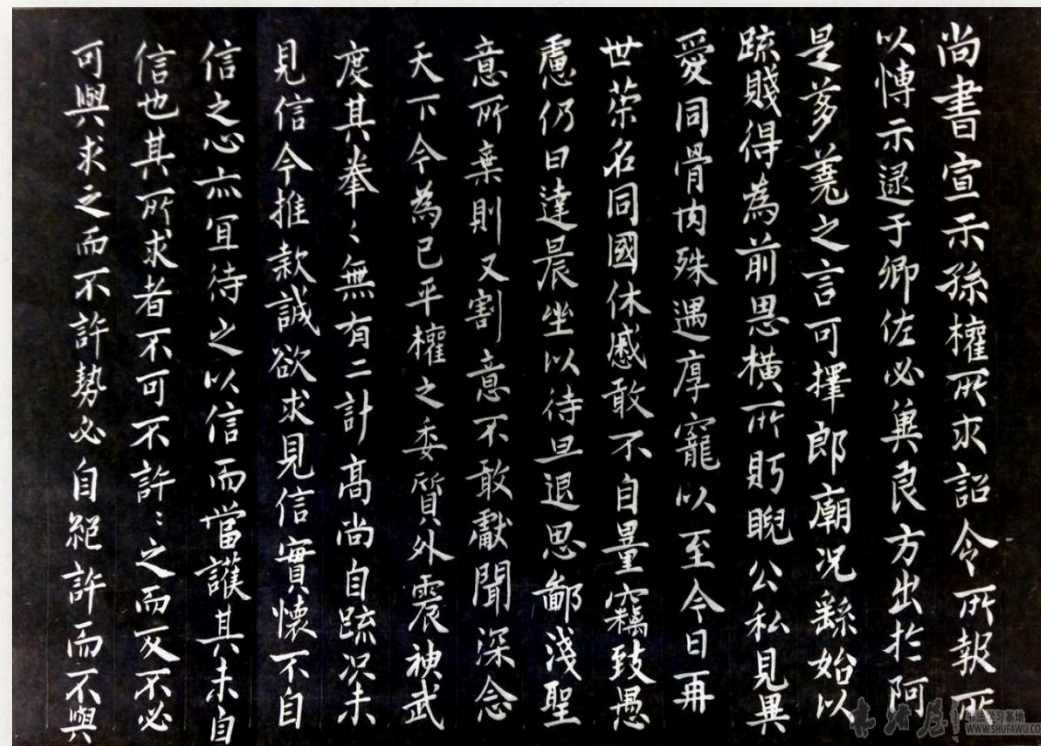
农



独创楷书



钟繇像



《宣示表》

钟繇（151—230年）被后世尊为
“楷书鼻祖”。

王羲之



之之之之

小篆

楷书

隶书

草书

行书

王羲之



东晋

《兰亭集序》

天下第一行书

书圣

造纸术

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有峻領茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管絃之

 π $3.1415926 \sim 3.1415927$

足足保持了一千多年

顾恺之

造纸术



●《女史箴图》（摹本）

●《洛神赋图》（摹本）

顾恺之



东晋

《女史箴图》
《洛神赋图》



擅长人物画，线条优美活泼，
人物传神，富有个性。

杰出的画家



壹

酈道元

貳

《水经注》
(前人成果+亲身游历)

叁

杰出的地理学家、文学家



雕塑

背景：南北朝时期，统治阶级为宣扬佛教，在一些地方的山崖上，开凿了许多石窟。

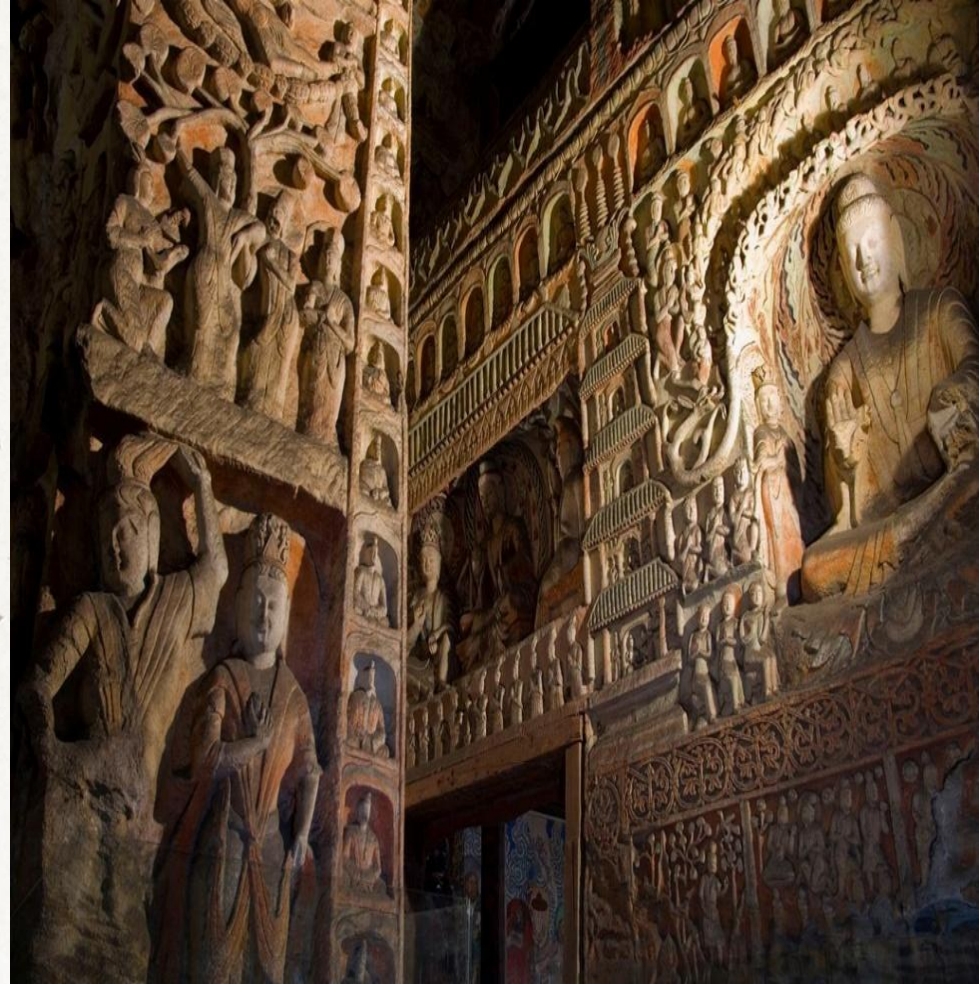
代表：

山西大同云冈石窟 河南洛阳龙门石窟



山西大同的云冈石窟

云冈石窟雕刻在吸收和借鉴印度佛教艺术的同时，有机地融合了中国传统艺术风格，造像粗犷、威严、雄健。

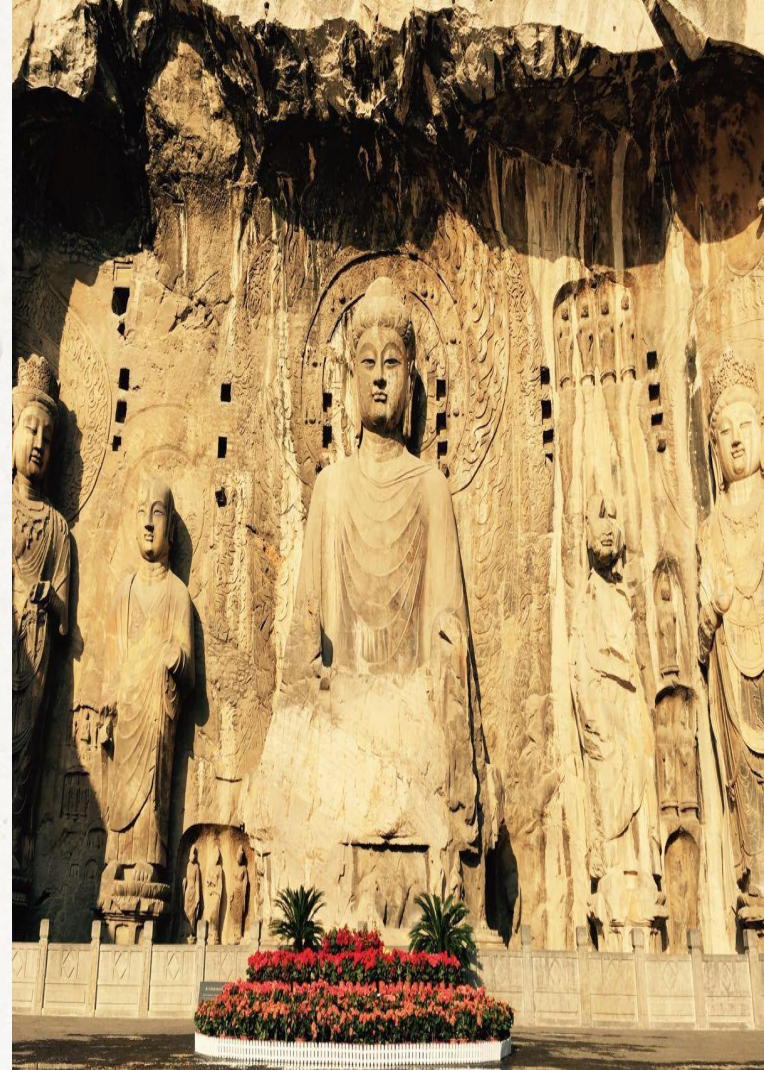


河南洛阳的龙门石窟

从北魏孝文帝迁都洛阳时开始开凿，历经东魏、西魏、北齐、隋、唐、宋诸朝，雕凿不绝。

据统计，东西两山现存窟龕2345个，碑刻题记2800余块。共有近11万尊大小佛像。

虽经一千多年的风化和上世纪30年代外国掠夺者的盗窃破坏，仍然保持了相当可观的面貌。是一座大型石刻艺术博物馆。



CCTV 高清

世界文化遗产

龙门石窟

想一想

云冈石窟、龙门石窟都已列入《世界遗产名录》，除此之外大家知不知道中国还有哪些文化遗产？



我们应该如何传承和保护人类文化遗产呢？

**制定相应的保护措施；不要乱写乱画；不要攀爬；
种植防护林以减少风沙的侵蚀……**

领域	时代	人物	代 表 成 就
农学	北朝	贾思勰	现存最早完整农书《齐民要术》
数学	南朝	祖冲之	精确 <u>圆周率</u> 到小数点后七位
历法	南朝	祖冲之	创制当时最先进的历法《大明历》
书法	曹魏	钟繇	独创楷书
	东晋	王羲之	“天下第一行书”《兰亭集序》“书圣”
绘画	东晋	顾恺之	《女史箴图》《洛神赋图》
雕塑	北朝		云冈石窟 龙门石窟



魏晋南北朝时期科技文化取得重大成就的原因

- 1、魏晋南北朝时期是我国民族大融合的时期，民族融合带来的文化交流促进了文化繁荣。
- 2、这是多民族国家分裂对峙时期，统治阶级为了维护自身的统治地位对科学技术给予相当的重视
- 3、广大劳动人民的勤劳和智慧。
- 4、科学家们的刻苦钻研和实践的精神。

1、被后人称为“书圣”的是 (A)

A、王羲之 B、王献之 C、颜真卿 D、钟繇

2、有“天下第一行书”的美誉的是 (A)

A、《兰亭集序》 B、《孔雀东南飞》
C、《十五从军征》 D、《洛神赋图》

3、我国现存最早的一部农书是 (B)

A 《史记》 B 《齐民要术》 C 《农政全书》 D 《农书》